

RIPPL-RÓNAI MŰVÉSZETI KAR PÓTFELVÉTEI ALKALMASSÁGI ÉS GYAKORLATI VIZSGÁK KÖVETELMÉNYEI

Pót kiegészítés

Fotográfia szakoknál fontos, hogy a jelentkezők előzetesen ne küldjenek anyagokat, mindent személyesen hozzanak magukkal.

Képzőművészet alapképzési, Fotográfia alapképzési, Látványtervezés alapképzési szakokon a pótfelvételin egy nap áll rendelkezésre.

Képzőművészet alapképzési szak

A képzőművészet alapképzési szaknál festő/grafikus és mozgóképkultúra- és média szakirány közül lehet választani. Már az alkalmassági vizsgára a szakirányhoz igazodó munkákkal pályázzon a jelentkező (l. részletesebben később)! A felvételt nyert hallgatónak az első év folyamán nyújtott teljesítménye alapján lehetősége van a szakon belüli szakirány változtatásra, amelyről az intézmény dönt.

A szakmai felvételi két szakaszból áll. Az első szakasz: szakmai alkalmassági vizsga. A második szakaszban a szakmai alkalmassági vizsgán megfelelt jelentkezőnek gyakorlati vizsgát kell tennie.

A gyakorlati vizsga a jelentkező szakonként, pontosabban szakirányonként elvárt kreatív tervezési-alkotói gyakorlataiból, valamint az alkalmassági vizsgára hozott anyagainak elemzéséből, illetve elbeszéléséből áll (l. részletesebben később).

Pót-alkalmassági felvételi vizsga ideje: **2018. augusztus 21. (kedd) 10.00. óra**

Pót-gyakorlati felvételi vizsga ideje: **2018. augusztus 21. (kedd)**

Képzőművészet (Festő/grafikus) szakirány

1. Az alkalmassági vizsga követelményei:

A jelentkezőnek tíz darab saját munkát kell bemutatnia. A 10 munka közül legalább 5 darabnak minimum A/2 méretű tanulmány-rajznak/festménynek kell lenni tárgy-, tér- és emberi figura ábrázolása tárgykörben. A felvételi bizottság tagjai szakmai tájékozódás céljából kérdéseket tehetnek fel a jelentkező felkészültségével és a benyújtott munkákkal kapcsolatban.

Az alkalmassági vizsga bírálati szempontjai:

- Vizuális érzékenység, érettség, a professzionalitás irányába mutató szemléletmód.
- Vizuális kreativitás, nyitottság.
- Képzőművészeti alapképzettség (alapvető rajzi alapok, grafikai és festészeti technikák gyakorlott használata, a tér-, forma- és az emberábrázolásban).
- Kompozíciós készség.
- Művészettörténeti alapképzettség.
- Kortárs művészeti tájékozottság.

A munkák elbírálásának folyamata:

Az alkalmassági felvételi a jelentkező mappájának bemutatásából áll. Az első szakasz időpontjában minden felvételizőnek személyesen kell bemutatnia tehát egy tíz darab, saját munkáiból álló válogatást, a szak, azon belül is a szakirány specifikumához igazodva, amelyen keresztül lemérhető a jelölt szakmai felkészültsége.

A felvételi bizottság azt dönti el, hogy a jelentkező felkészültsége alapján alkalmasnak mutatkozik-e a Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Kar Képzőművészet alapképzési szakának elvárásai, szakmai kompetenciái alapján a gyakorlati vizsgára való bekerülésre. Az alkalmassági vizsgára hozott munkákat, azok szakmai színvonalát ítéli meg a bizottság több tényező, a bírálati szempontok figyelembevételével, a maga komplexitásában.

2. Gyakorlati vizsga

Az alkalmassági vizsgán megfelelt jelentkezők gyakorlati vizsgán vesznek részt, amelyen a feladatok között szerepel alakrajz készítése emberfiguráról és festési, színes kompozíciós gyakorlatok.

A vizuális feladatokat felvételi elbeszélgetés követi, melynek célja informálódás a felvételiző szakmai, műveltségi, művészettörténeti felkészültségéről.

A felvételi bizottság tagjai szakmai tájékozódás céljából kérdéseket tehetnek fel a jelentkező felkészültségével és a benyújtott munkákkal kapcsolatban.

A gyakorlati vizsga bírálati szempontjai:

– Vizuális érzékenység, érettség, a professzionalitás irányába mutató szemléletmód.

– Vizuális kreativitás, nyitottság.

– Képzőművészeti alapképzettség (alapvető rajzi alapok, grafikai és festészeti technikák gyakorlott használata, a tér-, forma- és az emberábrázolásban).

– Kompozíciós készség.

– Művészettörténeti alapképzettség.

– Kortárs művészeti tájékozottság.

A munkák elbírálásának folyamata:

Az első szakaszt (alkalmassági felvételi vizsga) követő második szakaszra, az ún. gyakorlati vizsgára azok a jelentkezők kapnak értesítést, akik az első szakaszt megfelelt minősítéssel zárták.

A második szakasz a jelentkezőnek az intézményben készített munkáinak vizsgálatából, valamint elbeszélgetésből áll. Célja, hogy bizonyítsa a művészi pályára való megfelelését a bírálati szempontrendszernek megfelelően, valamint a forma- és téralakító képességeinek, a vizsgált jelenségek, vizuális kifejezésmódok területén tanúsított érzékenységének, egyéni szakmai invencióinak meglétét.

Minden felvételizőnek személyesen kell a számára adott feladatot (alakrajz készítés emberfiguráról és festési, tervezési gyakorlatok) teljesíteni, amelyen keresztül lemérhető a jelölt szakmai felkészültsége.

A bizottság azt dönti el, hogy a jelentkező felkészültsége alapján alkalmasnak mutatkozik-e a Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Kar adott szakának elvárásai, szakmai kompetenciái alapján a szakra való bekerülésre.

Gyakorlati vizsgán szerezhető 200 pont, bontásban:

Rajz feladat: 100 pont.

Színes kompozíció, illetve tervezési gyakorlat: 70 pont.

Elbeszélgetés (mappanézés, művészettörténeti kérdések, pályaorientáltság vizsgálata): 30 pont.

Mozgóképkultúra- és média szakirány

1. Az alkalmassági vizsga követelményei:

A jelentkezőnek egy

– mozgóképkép: kb. 2-3 perces videó vagy 30-90 másodperces animáció,

– vagy kb. 10-15 darabból álló fotósorozatot (egy témából),

– vagy kb. 15-25 darabból, részből álló képregényt

kell bemutatnia, ismertetnie.

Az alkalmassági vizsga kizáró jellegű, a "nem felelt meg" minősítésű munkák készítői gyakorlati vizsgát nem tehetnek.

Ajánlott formátumok, technikai paraméterek:

– **mozgóképnél:** PAL, képméret minimum 720x576 px, formátum: avi, mov vagy MP4

filenév: vezeteknevkeresztnev.avi, vagy mov vagy mp4 (kisbetuekezetnelkul.avi vagy mov vagy mp4)

– **fotósorozatnál:** file-típus: tif, vagy jpg, a rövidebbik oldal kb. 1500 px, a sorozat egységesen vagy álló vagy fekvő képekből álljon,

filenév: vezeteknevkeresztnev01.tif vagy jpg, vezeteknevkeresztnev02.tif vagy jpg, vezeteknevkeresztnev03.tif vagy jpg stb. (kisbetuekezetnelkul.tif vagy jpg)

– **képregénynél/rajzsorozatnál:** file-típus: jpg, képméret: A/4, felbontás: 300 dpi, a sorozat egységesen vagy álló vagy fekvő képekből álljon, filenév: vezeteknevkeresztnev01.jpg, vezeteknevkeresztnev02.jpg, vezeteknevkeresztnev03.jpg stb. (kisbetuekezetnelkul.jpg)

Az alkalmassági vizsga bírálati szempontjai:

- Vizuális érzékenység, érettség, a professzionalitás irányába mutató szemléletmód.
- Kreativitás, nyitottság.
- Kompozíciós készség.
- Történeti és kortárs művészeti tájékozottság.
- Elméleti megalapozottság.

A munkák elbírálásának folyamata:

A felvételiztető bizottság azt dönti el, hogy a jelentkező felkészültsége, bemutatott produktumai alapján alkalmasnak mutatkozik-e a Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Kar Képzés BA szakának elvárásai, szakmai kompetenciái alapján a gyakorlati vizsgára való bekerülésre. A bemutatott munkákat, azok szakmai színvonalát ítéli meg a bizottság több tényező figyelembevételével. A bizottság vizsgálja a szakmai ismerveken túl az eredetiséget és a kreativitást, az adott alkotás színvonalát a maga komplexitásában.

2. Gyakorlati vizsga

A gyakorlati vizsga követelményei:

Az alkalmassági vizsgán megfelelt jelentkezők gyakorlati vizsgán vesznek részt, amely célja informálódás a felvételiző szakmai, műveltségi felkészültségéről.

A gyakorlati vizsga feladatai között szerepel: a felvételiző által benyújtott munka bemutatása, elemzése és egy a szakmához kapcsolódó kreatív feladat megoldása.

A felvételi beszélgetés során a jelentkezőnek film- és médiatörténeti jártasságát is kell bizonyítania. A felvételi bizottság tagjai szakmai tájékozódás céljából kérdéseket tehetnek fel a jelentkező felkészültségével és a benyújtott munkákkal kapcsolatban.

A gyakorlati vizsga bírálati szempontjai:

- Vizuális érzékenység, érettség, a professzionalitás irányába mutató szemléletmód.
- Vizuális kreativitás, nyitottság.
- Kompozíciós készség.
- Történeti és kortárs művészeti tájékozottság.
- Elméleti megalapozottság.

A munkák elbírálásának folyamata:

Az első szakaszt (alkalmassági felvételi vizsga) követő második szakaszra, az ún. gyakorlati vizsgára azok a jelentkezők jutnak tovább, akik az első szakaszt megfelelt minősítéssel zárták.

A gyakorlati vizsga célja, hogy bizonyítsa a pályára való megfelelést a bírálati szempontrendszernek megfelelően, valamint a szakma, a szakirány területén tanúsított érzékenységének, egyéni szakmai invencióinak meglétét.

A felvételiztető bizottság azt dönti el, hogy a jelentkező felkészültsége alapján alkalmasnak mutatkozik-e a Kaposvári Egyetem Művészeti Kar adott szakának, illetve szakirányának elvárásai, szakmai kompetenciái alapján a szakra való bekerülésre.

A gyakorlati vizsgán 0-200 pont szerezhető.

A felvételiző által előzetesen készített munka elemzése (0-100 pont).

Kreatív feladat (0-50 pont).

Beszélgetés a jelentkező mozgóképi, illetve médiaismereteiről (0-50 pont).

A FOTOGRAFIA ALAPKÉPZÉSI SZAKRA A JELENTKEZÉS ÉS A FELVÉTEL SAJÁTOS FELTÉTELEI

A *Fotográfia alapképzési szak alkalmassági és gyakorlati vizsgájának* időpontja és helyszíne: 2018. augusztus 21. (kedd), 10 óra,

Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Kar,
cím: Kaposvár, Bajcsy-Zsilinszky utca 10.

ALKALMASSÁGI VIZSGA

A vizsga ideje: 2018. augusztus 21. (kedd), 10 óra

A felvételi eljárás alkalmasságot vizsgáló szakaszában a jelentkezők személyesen beadnak min. 10 - max. 15 egyedi képekből álló vagy min. 10 - max. 15 képből álló összefüggő

képsorozatot, hosszanti oldalán minimum 24 cm-es, fekete-fehér vagy színes, saját munkákból álló válogatást (portfóliót), amelyen keresztül lemérhető a jelentkező szakmai felkészültsége, és amely témáját és fotográfiai műfaját tekintve kötetlen.

A leadni kívánt mappán és a képek hátulján kérjük olvashatóan tüntessék fel a nevüket.

Az alkalmassági vizsga értékelése:

Az alkalmassági vizsgán pontszám nélkül kiesnek azok, akiket a felvételi bizottság a bírálati szempontok mérlegelése alapján a „nem felelt meg” minősítéssel tanácsol el.

Az alkalmassági vizsgán *megfelelt* jelentkezők továbbjutnak a felvételi eljárás második fordulójára, az ún. gyakorlati vizsgára.

GYAKORLATI VIZSGA

A vizsga ideje: 2018. augusztus 21. (kedd)

Gyakorlati vizsga I. szakasz/írásbeli teszt (20 pont)

Fotótechnika, fotótörténet, általános műveltségi teszt megoldása, megadott irodalom alapján.

A vizsga ideje: 2018. augusztus 21. (kedd)

Gyakorlati vizsga: II. szakasz/gyakorlati feladat.

Fényképezés az aznap kihirdetett téma alapján, digitális fényképezőgéppel. A képeket a Kar számítógépes termeiben elhelyezett gépein is fel lehet dolgozni.

A vizsga ideje: 2018. augusztus 21. (kedd)

Gyakorlati vizsga: III. szakasz/beszélgetés.

A felvételi folyamatot lezáró szakasz egy személyes bemutatkozás, amely során a jelentkező szakmai kompetenciái, művészeti tájékozottsága és prezentációs készsége lemérhető. Az interjúmbemutatásra kerül az alkalmassági vizsgára előzetesen beadott portfólió is, amit a jelentkező a beszélgetésre magával hoz.

A vizsga ideje: 2018. augusztus 21. (kedd)

Az gyakorlati vizsga értékelése:

Megszerezhető összpontszám: 200 pont

- teszt: 40 pont

- beadott képek: 40 pont

- fotózási feladat: 60 pont

- szóbeli vizsga, beszélgetés: 60 pont

Ajánlott irodalom (az írásbeli feladatsorhoz):

- Baki Péter (szerk.): Fényképezés. MFM/MFSZ, Kecskemét / Budapest, 2007.

- Baatz, Willfried: Fotográfia. Kossuth Kiadó, Budapest, 2002.

- Marien, Mary Warner: A fotográfia nagykönyve - A fényképezés kultúrtörténete. Typotex, Budapest, 2011.

A jelentkezők az alábbi eszközöket hozzák magukkal a gyakorlati felvételi vizsgára: digitális fényképezőgép, pendrive vagy egyéb adathordozó, nyomtatott portfólió.

Látványtervezés alapszak

A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei

Pót-alkalmassági és gyakorlati felvételi vizsga időpontja: **2018. augusztus 21. (kedd) 10.00 óra**

helye: **Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Kar, 7400 Kaposvár, Bajcsy-Zs. u. 10.**

A felvételi vizsga három szakaszból áll.

Első szakasz: 2018. augusztus 21. (kedd) 10.00. óra

Előrosta (alkalmassági vizsga) mappa bemutatása otthoni munkák alapján.

Bemutatandó: tanulmányrajzok (fej, alak, tér), eredeti (nem másolat) bármilyen technikával; esetleg színházi tervezéssel kapcsolatos munkák: díszlet, látvány-jelmeztervek, kiállításokkal, rendezvényekkel, termékbemutatókkal, különféle rendezvényekkel kapcsolatos látványtervek és arculattervek, bábművészettel kapcsolatos látványtervek. (csak A/2 mappában bemutatható formában)

Az alkalmassági vizsgán pontszám nélkül kiesnek azok, akiket a Felvételi Bizottság a „nem alkalmas” minősítéssel tanácsol el.

Gyakorlati felvételi vizsga

Második szakasz: 2018. augusztus 21. (kedd) 10.00.-13.00. óra

tanulmányrajzok élő modell után fél íves méretben, térábrázolási feladat, szabadon választott technikával (szén, ceruza, pitt).

Kosztümös figura környezettel, szabadon választott színes technikával. (akvarell, stb., a lassan száradó anyagok pl. olaj kivételével).

A gyakorlati felvételi vizsga harmadik szakaszát azok folytathatják, akiket a Felvételi Bizottság a szakaszt záró rostán megfelelőnek minősít.

13.00.-13.30 óra ebédszünet

Harmadik szakasz: 2018. augusztus 21. (kedd) 13.30-16.00. óra

Megadott szakmai tervezési feladat. Szakmai beszélgetés a Felvételi Bizottsággal szakmai és általános műveltségi témában. Otthoni munkák bemutatása.

A gyakorlati felvételi vizsgán elérhető pontszám 200 pont, bontásban

- Fej- és alakrajz: 20 pont
- Térábrázolás: 25 pont
- Festés: 20 pont

Előrosta

Szakmai feladat:

- Síkkompozíció: 17 pont
- Térkompozíció: 18 pont
- Jellem: 20 pont
- Tér: 20 pont

Szakmai beszélgetés: 60 pont

Összesen: 200 pont

Felvételi pontok számítása

A gyakorlati vizsgán 200 pont szerezhető, amelyet kétszereznek. Többletpont nem számítható.

A gyakorlati felvételi vizsgán elérhető pontszám 200 pont, bontásban

- Fej-és alakrajz: 20 pont
- Térábrázolás: 25 pont
- Festés:20 pont