

---

**MŰVÉSZETMENEDZSMENT SZAKIRÁNYÚ TOVÁBBKÉPZÉSI SZAK  
KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEK**

**I. A szakirányú továbbképzés neve:** művészetmenedzsment szakirányú továbbképzési szak

**II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:**

**III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:** OH-FRKP/1218-6/2007.

**IV. A létesítő intézmény neve:** Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

**V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:**

**1. A szakirányú továbbképzés megnevezése:**

művészetmenedzsment szakirányú továbbképzési szak

**2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése**

művészeti menedzser

**3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:**

Művészet képzési terület

**4. A felvétel feltétele:**

A képzésben alapképzésben szerzett oklevéllel – BSc, BA – rendelkezők vehetnek részt.

A képzésre az alábbi képzési területeken végzett hallgatók jelentkezhetnek:

- bölcsészettudomány
- társadalomtudomány
- informatika
- jogi és igazgatási
- gazdaságtudományok, műszaki
- pedagógusképzés
- sporttudomány
- természettudomány
- művészet
- művészetközvetítés

**5. A képzési idő félévekben:** 3 félév

**6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjthető kreditek száma:** 90 kredit

**7. A képzés során elsajátítandó ismeretkörök, szakmai képességek**

**A) Tudáselemek, megszerezhető ismeretek**

**Kötelező ismeretek**

A korábbi képzésekben szerzett ismeretekre és a gyakorlati tapasztalatokra építve a képzés során a hallgatók felkészülnek a művészetmenedzsmenthez kapcsolódó munkakörök,

illetve a különböző művészeti intézményekhez (színház, múzeum, galéria) kapcsolódó menedzseri feladatok ellátására.

Ismereteket szereznek a művészeti intézmények vezetéséről, működtetéséről, a működtetés gazdasági, jogi és igazgatási szabályozásának követelményeiről, kialakítani és fejleszteni az infrastruktúra jogi és gazdasági szabályozását, segíteni tudják, hogy a műalkotások eljussanak a közönséghez, s menedzseri feladataikat nemzetközi környezetben is tudják végezni.

### **Választható ismeretek**

A művészetmenedzsment szakirányú továbbképzési szak hallgatója ismeretekre tesz szert a különböző menedzseri tevékenység típusok területén elméleti és gyakorlati síkon egyaránt. Ismereteket szereznek a hazai és európai intézményrendszerekről, egyesületek hálózatáról, kultúraelmélet- és történelemről, művészettörténelemről, speciális gazdasági és jogi ismeretekről, szervezési és vezetési technikákról, protokollról, a verbális és a mediális kommunikáció jellemzőiről, a kurátori tevékenységekről, a műkereskedelem sajátosságairól, a művésztelepek, színházak működéséről.

## **B) Személyes adottságok, készségek**

### **Kötelező ismeretek**

Olyan személyi tulajdonságokkal és együttműködési készséggel rendelkeznek, melyek alapján képessé válnak a fenti ismeretek alkalmazására a művészetmenedzsmentben.

Kreativitás, ötletgazdagság. Problémaelemzés, problémafeltárás. Tervezési készség. Ismeretek megfelelő helyen és időben történő alkalmazása. Gyakorlatias feladatértelmezés.

Fontos a fentiek mellett: partneri viszony elfogadása, konszenzus-készség, nyitottság és érdeklődés a művészek és a közönség véleménye iránt, empátia, etikai érzék, képzelet, jó írásbeli-szóbeli kommunikációs képesség, tolerancia, együttműködési készség és rugalmasság.

## **C) A szakképzettség alkalmazása, felhasználhatósága**

### **Kötelező ismeretek**

Szakképzettségüket felhasználják a menedzseri munkájuk során, valamint adott intézményekhez kapcsolódó speciális feladatok ellátása kapcsán.

### **Választható ismeretek**

Művészetelméleti ismeretek, Társadalomtudományi ismeretek, Gazdasági és menedzsment ismeretek, Jogi és igazgatási ismeretek, Kommunikációs ismeretek, Szervezési-rendezési ismeretek.

## **8. A képzés kötelező és választható ismeretkörökre tagolódik**

**A) Kötelező ismeretkörök: 33 kredit**

▪ **Alapozó modul: 12 kredit**

Európai és hazai intézményrendszer, Marketing és gazdasági ismeretek, Kulturális és szerzői jogi ismeretek, Kultúraelmélet és kultúrtörténet

▪ **Szakmai törzsmódul: 21 kredit**

Gazdasági alapismeretek és üzleti tervezés, Projektmenedzsment és pályázati ismeretek, Vállalkozásfinanszírozás, Szociológia, PR a művészetben, Művészetfilozófia, Művészetpszichológia, Művészeti civil szervezetek és egyesületek működésének elmélete és gyakorlata, Kommunikációs tréning, Tárgyalástechnika, protokoll

**B) Kötelezően választható tárgyak: 32 kredit**

A fő művészeti ágak köré csoportosítva néhány alapismereti kurzus (pl. Művészettörténet, Kortárs művészet), az adott művészeti ág menedzselésével kapcsolatos szakmai és hangsúlyosan gyakorlati jellegű kurzusok (pl. Színházmenedzsment, Kurátori tevékenység és kiállításmenedzsment, Alkotótelep-, workshop- és symposionmenedzsment stb.), korszerű gazdasági és kommunikációs kurzusok (pl. Szervezési-vezetési technikák, Karriermenedzsment stb.), nemzetközi kitekintésű vállalkozási és művészetmenedzsment jellegű szakmai kurzusok (pl. Nemzeti sajátosságok a protokollban, Szakspecifikus idegen nyelvi kommunikáció – legalább 3 idegen nyelven biztosított választási lehetőség).

A kötelezően választható tárgyak közül a 3 félév alatt összesen 32 kreditet kell teljesíteni.

Néhány kurzus tanulmányúttal és/vagy külső gyakorlattal járó kurzus.

A Műelemzés és művészetközvetítés szakmai idegen nyelven és a Szakspecifikus idegen nyelvi kommunikáció kurzusok együtt nem vehetők fel.

**C) Szakmai gyakorlat: 15 kredit**

Félévente 3 x 25 óra (3 x 5 kredit) a hallgató által választott külső gyakorlólóhelyen, mely félévente változhat.

**9. A szakdolgozat kreditértéke: 10 kredit**